

Ces **aphorismes** étaient inscrits sur le vélum du Study House au Prieuré, ils étaient écrits en un alphabet secret que seuls les élèves pouvaient déchiffrer.

1. Aime ce que tu "n'aimes pas".
2. Le plus haut accomplissement pour l'homme est d'être capable de faire.
3. Pires sont les conditions de la vie, meilleurs seront les résultats du travail - pourvu qu'on se rappelle sans cesse le travail.
4. Rappelle-toi toi-même, toujours et partout.
5. Souviens-toi que tu es venu ici parce que tu as compris la nécessité de lutter contre toi-même - uniquement contre toi-même. Remercie donc quiconque t'en fournit l'occasion.
6. Ici nous pouvons donner une direction et créer des conditions - mais non pas aider.
7. Sache que cette maison ne peut être utile qu'à ceux qui ont reconnu leur nullité et qui croient en la possibilité de changer.
8. Si tu sais que c'est mal et que tu le fais quand même, tu commets un péché difficile à racheter.
9. Le meilleur moyen d'être heureux dans cette vie est de pouvoir considérer extérieurement toujours - intérieurement jamais.
10. N'aime pas l'art avec tes sentiments.
11. Le vrai signe qu'un homme est bon, c'est qu'il aime son père et sa mère.
12. Juge les autres d'après ce que tu es, tu te tromperas rarement.
13. Aide celui-là seul qui n'est pas un oisif.
14. Respecte toutes les religions.
15. J'aime celui qui aime le travail.
16. Nous pouvons seulement nous efforcer de devenir capables d'être des Chrétiens.
17. Ne juge pas un homme d'après ce qu'on raconte sur lui.
18. Tiens compte de ce que les gens pensent de toi - et non pas de ce qu'ils disent.
19. Prends la compréhension de l'Orient et le savoir de l'Occident - et ensuite cherche.

20. Seul celui qui peut veiller sur le bien des autres méritera son bien propre.
21. Seule la souffrance consciente a un sens.
22. Mieux vaut être temporairement un égoïste que de ne jamais être juste.
23. Si tu veux apprendre à aimer, commence par les animaux : ils sont plus sensibles.
24. En enseignant aux autres, tu apprendras toi-même.
25. Rappelle-toi qu'ici le travail n'est pas une fin en soi. Il n'est qu'un moyen.
26. Seul peut être juste celui qui sait se mettre à la place des autres.
27. Si tu n'es pas doué d'un esprit critique, ta présence ici est inutile.
28. Celui qui se sera libéré de la "maladie de demain" aura une chance d'obtenir ce qu'il était venu chercher ici.
29. Heureux celui qui a une âme. Heureux celui qui n'en a pas. Malheur et souffrance à celui qui n'en a que le germe.
30. Le repos ne dépend pas de la quantité, mais de la qualité du sommeil.
31. Dors peu, sans regret.
32. L'énergie dépensée pour un travail intérieur actif se transforme aussitôt en réserve nouvelle. Celle qui est dépensée pour un travail passif est perdue à jamais.
33. Un des meilleurs moyens d'éveiller le désir de travailler sur soi-même est de prendre conscience que l'on peut mourir d'un moment à l'autre. Et cela, il faut apprendre à ne pas l'oublier.
34. L'amour conscient éveille le même en réponse.
L'amour émotionnel provoque le contraire.
L'amour physique dépend du type et de la polarité.
35. La foi consciente est liberté.
La foi émotionnelle est esclavage.
La foi mécanique est stupidité.
36. L'espérance inébranlable est force.
L'espérance mêlée de doute est lâcheté.
L'espérance mêlée de crainte est faiblesse.

37. Il est donné à l'homme un nombre limité d'expériences - s'il en est économe, il prolonge sa vie.

38. Il n'y a ici ni Russes, ni Anglais, ni Juifs, ni Chrétiens. Il n'y a des hommes poursuivant un même but, devenir capables d'être.

En premier et dernier [Du début jusqu'à la fin] : rappel de soi et non-identification.[/i]

1. Faire l'effort de me rendre compte que j'ai un corps.

2. Faire l'effort de me rendre compte que je suis descendu [ai chuté] et suis devenu attaché à cet organisme (cet animal) dans le but de le développer.

3. Faire l'effort de me rendre compte de la mécanicité de l'organisme.

(a) Ses réactions habituelles envers des situations récurrentes.

(b) La relation magnétique des centres.

4. Entreprendre [Faire l'expérience du] le rôle du conducteur, afin qu'il puisse apprendre ses affaires.

5. Le 'centre formulateur' reportant le comportement de l'organisme au "Moi".

6. Formulation de l'observation concourant avec l'acte d'observation.

7. Formulations des idées.

8. Tenter de comprendre les idées.

9. Tenter de lier les idées entre-elles.

10. Tenter de relier les idées et de comprendre leurs relations.

11. Tenter d'interpréter la vie, les êtres humains etc, en termes de mécanicité, types, sources, centres, etc.

12. Décrire les expériences; réfléchir sur les idées.

13. Triangler, c'est à dire, avoir un but triple pour chaque acte.
14. Assembler tout ce que tu sais d'un objet quelconque au moment ou tu l'aperçois.
15. Imagination constructive.
 - (a) Imagine-toi la grande octave.
 - (b) Tenter de se rendre compte de la position de l'homme dans l'univers.
16. Relier chaque objet à sa position dans la gamme. Par exemple, une cigarette appartient au monde végétal (mi) de la gamme organique. Les arbres appartiennent au monde végétal. L'or d'une montre aux métaux (do). L'homme (si). Etc. Tout le monde naturel est compris entre la terre (mi) et les plantes (fa) de la grande octave. Etc.
17. Tenter de se rendre compte du fait qu'il y a deux mille millions de personnes.
18. Tenter de réaliser le fait de la mort.
19. Être conscient du poids de l'opinion.
20. Appliquer la loi de l'octave à son propre comportement. Tenter de savoir lorsque n'importe quelle impulsion à atteint mi.
21. Peler l'oignon, c'est à dire, prendre note des diverses attitudes envers la vie, ôtant les [attitudes] superficielles dans l'effort d'atteindre l'attitude fondamentale.
21. Notez les "j'aime" et "j'aime pas". [attirances et répulsions]
22. Trouver le souhait essentiel.
23. Trouver le trait [de caractère] principal.
24. Fais des efforts pour la gravité. [le centre magnétique]
25. Se donner un rôle pour soi.
26. Poursuivre une tâche impossible.
27. Dépasser la tendance. [les inclinations]
28. Pousser la tendance [les inclinations] au-delà de la limite de ses [leurs] désirs naturels.
29. Si un homme te force de parcourir un mile, fais-en le double.

30. Détermine ce qu'est vraiment toi dans n'importe quelle situation. Obtiens-le intentionnellement, ou oppose intentionnellement le "Moi" à ce souhait. A tout moment, ne t'identifie pas à ce souhait.
31. Pratique de la gymnastique mentale relatifs au temps, à l'espace et au mouvement.
32. Chercher des illustrations concrètes, et des exemples (dans l'expérience) des idées.
33. Essayer d'accomplir, un travail conscient, instinctif, émotionnel, et intellectuel en même temps.
34. Essayer à chaque instant de garder à l'esprit que tu réalises une [seule] possibilité par plusieurs autres.
35. Essayer de garder à l'esprit que quand tu mentionnes ces idées à quelqu'un ou à un groupe, les cellules humaines sont à ce moment en train d'enseigner à un groupe de cellules de singe - à l'intérieur de chaque cerveau.
36. Essayer de se rendre compte que l'homme, lui-même, est un cosmos. Que cet organisme est une planète ou un monde de son "Moi". Qu'il (l'organisme) contient des cellules correspondants aux catégories de la nature.
37. Essayer de devenir conscient des fonctionnements des centres inférieurs : les centres émotionnel et moteur inférieurs de l'intellectuel, intellectuel et instinctif de l'émotionnel, les centres intellectuel et émotionnel inférieurs de l'instinct.
38. Essayer de garder à l'esprit et que nous recevons constamment des influences de tout notre univers.
39. Essayer de réaliser que cet organisme, en réalité, une simple bulle. Qu'en fait, tout le matériel ou l'univers réalisé est lié à l'univers potentiel [virtuel] comme l'ombre est à la substance.
40. Donne à tous les cinq côtés l'activité nécessaire.
41. Tenter d'utiliser le 'centre formulateur' comme un muscle, directement et indépendamment de la sous-vocalisation.
42. Tenter de répéter un poème et une série de nombres, simultanément, en utilisant le centre formulateur pour le poème, les parties vocales pour les nombres.
43. Déroule le film.
44. Evoque en images les idées auxquelles les objets sont reliées.
45. Fourni la base, la troisième force, la neutralisante, dans toutes et chaque situations. C'est à dire,

improviser.

46. Jète des sorts. [ou crier des insultes dans le vide, pour se défendre des attaques constantes qui touchent à notre niveau énergétique]

47. Essaye de pratiquer, la moralité consciente.

48. Essaye de penser aux choses raisonnables à dire ou faire dans chaque situation.

Chaque évènement est un cercle potentiellement complet. Mais les circonstances, en général, le déforme, ou, au mieux, ne forment qu'une courbe. Si par conséquent, assez est fourni : (il dessine un cercle presque qu'entier) essaye simplement de déterminer ce qui est raisonnablement nécessaire pour le compléter. Fournis-le, ainsi : (les mêmes côtés se sont joints [complétés])